㈢　まちがいやすい筆順の一覧

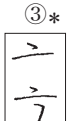
可方女や**犯**など＊印のついている筆順は一つしかなく、また、一字の部分としてよく出てくる、基本的な筆順である。**昇飛**など※印のついている筆順は、よくまちがえる筆順で、特に注意が必要である。**発粛**など◎印のついている筆順は、一つの字に沢山の筆順があるので注意が必要である。**卵**には◎印がついている。これは小学校で習う字であるが、昭和三十三年発行の『筆順指導の手びき』にはない。**差**や**善**の箇所の、△印の筆順は、常用漢字の字体として許容の範囲をこえた形である。

①＊

（**河何荷歌**なども同じ。）

②＊

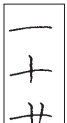
③＊



（**放旅芳**なども同じ。）

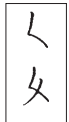
④

⑤



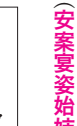
（**葉**も同じ。）

⑥＊

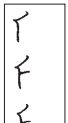


（**安案宴姿始姉**なども同じ。）

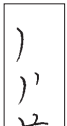
⑦



⑧

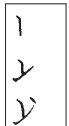


⑨



（**版**も同じ。）

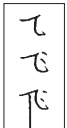
⑩



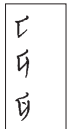
（**似**も同じ。）

⑪※

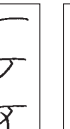
⑫※



⑬◎

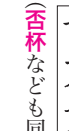


⑭



（**否杯**なども同じ。）

⑮＊

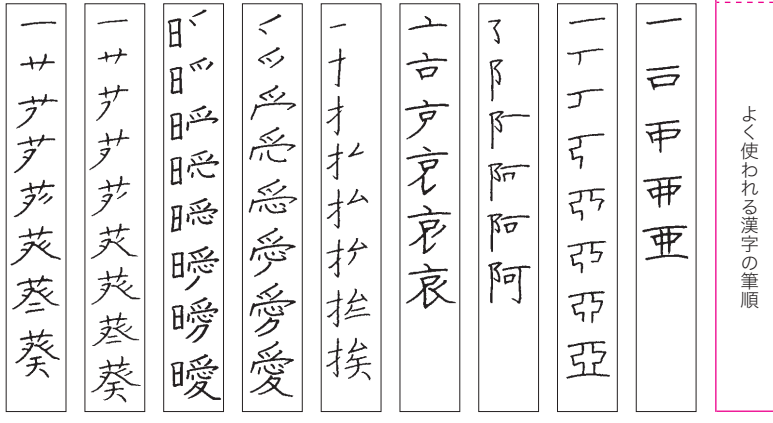


（**狩猛**なども同じ。）

読み
美しい書き文字
総画数
配当学年

よく使われる漢字の筆順

亜	亞	阿	哀	挨	愛	曖	葵
ア	人	人	アイ				あおい 人
7画	8画	8画	9画	10画	13画	17画	12画
					4		



茜	彬	悪	惡	握	渥	葦
あかね 人	あきら 人	アク	人		人	あし 人
9画	11画	11画	12画	12画	12画	13画
		3				